

Examen : **Nederlandse Taal (Lezen en Schrijven)**

Niveau : KSE 4

Opgavenummer : NL4(01)

Examenduur : 90 minuten

© IVIO-Examenbureau. Nadruk verboden.

Deze opgave blijft eigendom van het IVIO-Examenbureau.

- Vul in het onderstaande vak uw gegevens in.
- Hieronder volgen 6 opdrachten.
- Opdracht 4 en 5 moeten worden opgeschreven op antwoordblad 1 en 2.
- Schrijf de antwoorden duidelijk op de daarvoor bestemde lijnen of omcirkel het goede antwoord.
- Streep fouten in uw antwoorden duidelijk door.
- Lever uw werk en deze opgave in voordat u de examenruimte verlaat.
- Een woordenboek is toegestaan.

Naam kandidaat : _____

Kandidaatnummer : _____

Examenplaats : _____

Examendatum : _____



Genieten van nieuwe Mr. Darcy

TITEL: PRIDE & PREJUDICE
(Universal)

EXTRA: AFSPRAAKJES IN 19E
EEUWSE ENGELAND, DE HUIZEN
UIT DE FILM, ETC.

TIJDSDUUR FILM: 120 MINUTEN

Al schreef Jane Austen (1775-1817) haar boeken zo'n twee eeuwen geleden, ze hebben nog niets aan kracht ingeboet. Door deze enorme poëtische rijkdom kan een enigszins getalenteerde regisseur zich niet gauw een buil vallen aan de verfilming ervan. Op een tv-serie na, waarin Colin Firth een magistrale Mr. Darcy neerzette, is het boek 'Pride & Prejudice' al vele tientallen ja-

ren niet meer verfilmd. Tot nu toe. Regisseur Joe Wright durfde het opnieuw aan, waarbij hij kon werken met onder meer Keira Knightley ('Pirates of the Caribbean'), Matthew MacFayden, Donald Sutherland en Judi Dench. Bepaald geen b-acteurs dus. MacFayden had daarbij de moeilijkste taak, aangezien hij een geloofwaardige nieuwe Mr. Darcy moest neerzetten. Hij doet het echter met verve. Wie van eind achttiende, begin negentiende eeuwse verhalen houdt, dol is op kostuumfilms en zijn hard verpand heeft aan Engeland, zal deze film in een gouden kistje bewaren.

Lizzy Bennet en haar vier zussen zijn geboren in een familie die tamelijk laag op de sociale ladder staat. Hun moeder ziet voor zichzelf dan ook maar één taak weggelegd: een zo goed mogelijke partij vinden voor haar vijf meiden. Dat lukt maar moeizaam, aangezien de familie niet veel aanzien geniet. Als Lizzy (Keira Knightley) de snobistische en nogal onbuigzame Mr. Darcy ontmoet, wil ze aanvankelijk niet veel van hem weten. Haar trotse karakter (en het zijne) maakt het ook niet makkelijk om hun wederzijdse vooroordelen opzij te zetten. Maar natuurlijk komt het uiteindelijk allemaal goed.

Wat Keira Knightley tot zo'n goede keuze heeft gemaakt voor deze rol is vooral haar oogopslag. Als zij licht verlegen, maar toch ook behoorlijk opstandig op zijn tijd, tussen haar wimpers door naar Mr. Darcy kijkt, lijkt het volkomen logisch dat hij volledig in de ban raakt van haar. Een briljante rol is er ook van Judi Dench, de zeer rijke adellijke tante van Mr. Darcy, die probeert haar neef van een huwelijk met Lizzy af te houden.

Op deze dvd voegen de extraatjes het nodige toe. Voor de liefhebbers is het heerlijk om een kijkje te nemen in al die prachtige landhuizen, die als décor dienden voor de film. Ook de achtergrondinfo over Austen en het sociale leven begin negentiende eeuw is de moeite waard.

HANNEKE VAN DEN BERG

'Strafpunten' voor zware verkeersovertredingen

Puntenrijbewijs voor beginnend bestuurders

Wie op of na 30 maart 2002 voor het eerst een rijbewijs heeft gehaald, krijgt automatisch een 'beginnersrijbewijs'. Dat betekent dat bepaalde verkeersovertredingen worden geregistreerd bij het Openbaar Ministerie. Wie binnen vijf jaar (zeven jaar indien bromfietsrijbewijs was afgegeven op 16- of 17 jarige leeftijd) drie zware overtredingen op zijn of haar naam krijgt, zal geconfronteerd worden met een schorsing van het rijbewijs.

De maatregel 'beginnend bestuurder' is ingevoerd omdat onervaren bestuurders relatief vaak slachtoffer zijn van een verkeersongeval. De maatregel geldt voor elke categorie rijbewijs. Voor wie meerdere rijbewijzen heeft (bijvoorbeeld voor auto en motor) geldt de datum van afgifte van het eerste rijbewijs.

In de praktijk

Begaat u als beginnend bestuurder een bepaalde verkeersovertreding, dan krijgt u daar strafpunten voor. Loopt u binnen vijf jaar tegen drie punten op, dan wordt uw rijbewijs geschorst. In dat geval moet u een rijproef en een theorieproef bij het Centraal Bureau Rijvaardigheidsbewijzen (CBR) afleggen. Als u dat weigert of voor een proef zakt, wordt uw rijbewijs ongeldig verklaard en moet u opnieuw het rijexamen afleggen.

Niet alle overtredingen worden meegeteld in de maatregel 'beginnend bestuurder'. Alleen overtredingen waarvoor de bestuurder is staande gehouden. Flitsboetes tellen dus niet mee evenals overtredingen in het buitenland.

De puntenovertredingen:

- bumperkleven;
- ernstige snelheidsovertredingen (meer dan 30 km/uur te hard en op autosnelwegen meer dan 40 km/uur te hard);
- het veroorzaken van gevaar of hinder in het verkeer;
- het veroorzaken van schade aan goederen of letsel aan personen door onjuiste naleving van de verkeersregels;
- het veroorzaken van een ongeval met dodelijk gevolg of zwaar letsel door strafbare schuld.

Beginnend bestuurders en alcohol

Beginnend bestuurders moeten eerder naar de EMA-cursus (Educatieve Maatregel Alcohol en Verkeer): al bij 0,8‰ in plaats van 1,3‰. En ze zijn eerder de klos wanneer ze met een slok op achter het stuur worden betrapt. Al met 0,2 promille alcohol in het bloed is een beginnend bestuurder strafbaar. Het beste is dus om helemaal niets te drinken. Voor overige bestuurders geldt een maximum van 0,5 promille.

Bron: Politiewijzer, najaar 2006

Nu ben ik toch echt zieliger dan ik in jaren geweest ben

Oudejaar vier ik in dat kleine Franse boerderijtje, dat op een heuvel staat in een dorpje dat bestaat uit tien andere boerderijen. Het vorige jaar ging het allemaal een beetje mis. Het feest was bij iemand anders, in een dorp heel dicht bij. De open haard was aan, de lange tafel gedekt. Iedereen had iets bedacht voor het diner. De kaarsen brandden en toen de klok twaalf uur sloeg, kwamen de Franse burenen op bezoek die ik niet goed kan verstaan, wat niet geeft omdat ik niet veel te melden heb in het Frans.

Toen ik de volgende ochtend wakker werd, kon ik niet meer lopen, niet meer zitten, niet meer staan en eigenlijk ook niet meer liggen. Een snerpande pijn in m'n rug, vergelijkbaar met het gevoel van een vinger die klem zit tussen de deur. Goedwillende metgezellen trekken aan me om me in de rechtop-stand te krijgen.

Ik schuif kermend de auto in, waar ik in de houding van een gebroken pop de rit naar het grote dorp onderneem. De wachtkamer is daar vol.

Ik hang tegen de muur, bijt op m'n lippen, voel af en toe tranen in m'n ogen. Nu ben ik toch echt zieliger dan ik in jaren ben geweest.

Dan ben ik aan de beurt. 'Laat uw rug maar eens zien,' begrijp ik. 'Je ne peut

pas,' zeg ik. 'Ga dan maar even liggen,' begrijp ik. 'Je ne peut pas,' zeg ik, en ik blijf middenin de dokter z'n spreekkamer staan. Hij kijkt of hij water ziet branden.

'Ik kan u zo niet onderzoeken,' begrijp ik. 'Oui,' zeg ik simpel, bij gebrek aan meer tekst. Hij zucht, sjort me op de onderzoektafel en schuift wat kleren opzij. Hij gaat achter z'n bureau zitten en trekt een blocnootje naar zich toe. Zegt een woord dat ik niet versta. 'Hernia?' vraag ik met een Frans accent. 'Non,' zegt hij, en noemt dat andere woord weer. 'Spit,' zeg ik geruststellend tegen mezelf.

Ik loop naar buiten als een standbeeld dat met veel tegenzin in beweging is gekomen. En dan ga ik weer plat. Leuk dat hier ook bloemetjesbehang op het plafond zit, dat verveelt minder gauw.

De dagen gaan voorbij met pijn, die langzamerhand toch dragelijker wordt. De thuisreis aanvaard ik liggend in kussens op de in ruststand gedraaide voorstoel. 'Jij boft toch maar,' zeggen mensen die horen dat ik in Frankrijk ben geweest met de feestdagen. 'Nou!' zeg ik hartgrondig.

Tineke Beishuizen
uit: *Libelle*, nr. 52, 1988

Vragen bij opdracht 1

1. Het artikel ‘*Genieten van nieuwe Mr. Darcy*’ bestaat uit 4 alinea’s. Geef het eerste en het laatste woord van elke alinea aan.

2. Welke alinea geeft het verhaal van ‘*Pride and Prejudice*’ weer?
Kruis het goede antwoord aan.

- ☐ a. alinea 1
☐ b. alinea 2
☐ c. alinea 3
☐ d. alinea 4

3. Wat bedoelt de schrijfster met de eerste zin: ‘*Al schreef Jane Austen haar boeken zo’n twee eeuwen geleden, ze hebben nog niets aan kracht ingeboet.*’?

4. Door welk woord kan het woord ‘*opstandig*’ vervangen worden in de zin: ‘*Als zij licht verlegen, maar toch ook behoorlijk opstandig op zijn tijd, tussen haar wimpers door naar Mr. Darcy kijkt, lijkt het volkomen logisch dat hij volledig in de ban raakt van haar*’.

Kruis het goede antwoord aan.

- ☐ a. aanhankelijk
☐ b. eigenwijs
☐ c. rebels

5. Wat is de mening van schrijfster over actrice Keira Knightley?
Kruis het goede antwoord aan.

- ☐ a. De schrijfster vindt haar briljant voor de rol.
☐ b. De schrijfster vindt haar een goede keuze voor de rol vanwege haar oogopslag.
☐ c. De schrijfster vindt haar te trots voor de rol.

Vragen bij opdracht 2

6. Welke verkeersovertredingen worden geregistreerd bij het Openbaar Ministerie?

Kruis het goede antwoord aan.

- ☐ a. 0,2 promille alcohol in het bloed, flitsboetes en bumperkleven.
- ☐ b. Bumperkleven, 0,2 promille alcohol in het bloed en het veroorzaken van gevaar of hinder in het verkeer.
- ☐ c. Het veroorzaken van gevaar of hinder in het verkeer, flitsboetes en 0,2 promille alcohol in het bloed.

7. Waarom is de maatregel ‘*beginnend bestuurder*’ ingevoerd?

8. Wat wordt er bedoeld met ‘*de klos zijn*’ in de zin: ‘*En ze zijn eerder de klos wanneer ze met een slok op achter het stuur worden betrapt*’.

Kruis het goede antwoord aan.

- ☐ a. de dupe zijn
- ☐ b. gevaarlijk zijn.
- ☐ c. losbandig zijn
- ☐ d. woedend zijn

9. Teksten kunnen verschillende doelen hebben, zoals:

1. de lezer amuseren
2. de lezer informeren
3. de lezer overhalen iets te doen
4. de lezer tot nadenken te stemmen

Wat zijn de twee doelen in de tekst ‘*Puntenrijbewijs voor beginnend bestuurders*’?

Kruis het goede antwoord aan.

- ☐ a. 1 en 2
- ☐ b. 1 en 4
- ☐ c. 2 en 3
- ☐ d. 2 en 4

10. Geef in vijf regels de hoofdgedachte van de tekst weer.

Vragen bij opdracht 3

11. Hoe denkt u dat de titel en de inhoud van de tekst bedoeld zijn?
Kruis het goede antwoord aan.

- ☐ a. Ironisch
- ☐ b. Ontroerend
- ☐ c. Serieus

12. a. Wat denkt u dat de mensen, in de laatste zin, bedoelen met '*Jij boft toch maar*'?

b. Denkt u dat de schrijfster ook zelf vindt dat zij boft? Uit welke reactie blijkt dat?

Opdracht 4: Lees de opdracht en schrijf de brief.
Gebruik hiervoor antwoordblad 1.

U wilt een reünie organiseren voor uw lagere school. Deze school, *De Driemaster*, bestaat volgend jaar 50 jaar en het lijkt u leuk er iets groots van te maken.

U hebt met een aantal klasgenoten gesproken en u hebt besloten het initiatief te nemen. U wilt een zaterdag en een zondag voor de reünie plannen. U wilt alle leerlingen die in die 50 jaar op school hebben gezeten uitnodigen. Het probleem is dat het voor u alleen te veel werk is. Naast de organisatie moet er natuurlijk ook een programma voor de zaterdag en zondag komen. U hebt dus hulp nodig.

U schrijft een brief naar de directie van De Driemaster waarin u uw plannen uitlegt en waarin u de directie en de leerkrachten uitnodigt een afspraak te maken om samen de reünie te gaan organiseren.

Neem in uw brief het volgende op:

- aanleiding voor de reünie.
- uw plannen voor de reünie.
- omschrijf het probleem van het organiseren in uw eigen woorden.
- reden van de brief.
- de afspraak om samen te komen.

Het adres is: **OBS De Driemaster**
T.a.v. De directie
Piet van Tillaan 35
1103 KJ Deurne

Dit is een zakelijke brief. Denk aan een goede indeling, een goed begin en een goede afsluiting.

Let op! Bij deze opdracht krijgt u minder punten als u taalfouten maakt.
Gebruik voor het schrijven van de brief antwoordblad 1.



**Opdracht 5: Lees de opdracht en schrijf het verhaal.
Gebruik hiervoor antwoordblad 2.**

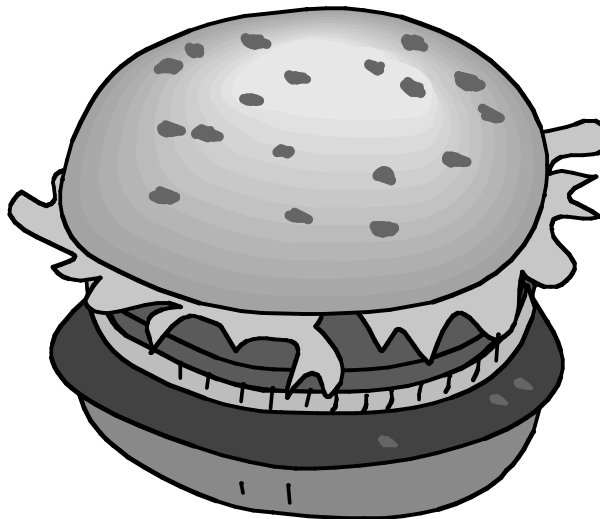
Maak van het onderstaande korte verslag een verhaal.

Gisteren zat ik bij McDonald's. Ik ging met mijn hamburger zitten aan het enige tafeltje dat nog vrij was. Een moeder met twee kinderen kwam tegenover mij zitten. Zij pakte twee pakjes boterhammen uit haar tas en gaf deze aan haar kinderen. De kinderen aten de boterhammen op. Zelf at de moeder niets. Toen ze klaar waren, gingen ze naar buiten zonder dat de bediening van McDonald's door had wat er was gebeurd.

U kunt bijvoorbeeld beschrijvingen toevoegen van de plaats, de personen en de gebeurtenissen die erin voor zouden kunnen komen. U mag daarbij zo veel verzinnen als u wilt.

Schrijf het verhaal in minimaal 15 en maximaal 20 zinnen.

*Let op! Bij deze opdracht krijgt u minder punten als u taalfouten maakt.
Gebruik voor het schrijven van dit verhaal antwoordblad 2.*



Opdracht 6: Maak de oefening.

- a. Omcirkel de persoonsvorm in de volgende zin.

De clown zat mij verbaasd aan te kijken.

- b. Omcirkel het onderwerp in de volgende zin.

De feestdagen zijn voor mij grondig bedorven.

- c. Omcirkel het naamwoordelijk gezegde in de volgende zin.

Raffaëla wordt nog wel eens beroemd!

- d. Omcirkel het naamwoordelijk deel van het gezegde in de volgende zin.

Onze televisie is bijna nieuw.

- e. Omcirkel het lijdend voorwerp in de volgende zin.

De Tweede Kamer bespreekt de dood van Milosevic morgen.

- f. Omcirkel het voltooid deelwoord in de volgende zin.

De heer Van Aartsen heeft zich wel vaker vergist.

- g. Omcirkel de bijvoeglijke naamwoorden in de volgende zin.

In het kantoor staat een ouderwets houten bureau.

- h. Omcirkel het bezittelijk voornaamwoord in de volgende zin.

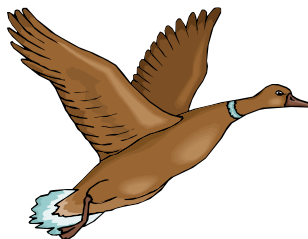
Zij heeft altijd moeite om van haar salaris rond te komen.

- i. Omcirkel het zelfstandig naamwoord in de volgende zin.

De president wordt door hem betaald.

- j. Omcirkel het onbepaalde hoofdtelwoord in de volgende zin.

Verscheidene eenden trekken 's winters naar het zuiden.



Dit was de laatste opdracht.

Lees de instructie op pagina 1 nog eens door en controleer of u die goed hebt gevolgd.

Antwoordblad 1: opdracht 4.

[illegible]

Antwoordblad 2: opdracht 5.

[illegible]

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ANTWOORDEN & PUNTENTELLING BIJ TOETS NL4(01)

Opdracht	Vraag	Antwoord	Punten per vraag	Aftrek per fout
1	1	Eerste alinea: “ <i>Al</i> ” tot en met “ <i>bewaren</i> ”. Tweede alinea: “ <i>Lizzy</i> ” tot en met “ <i>goed</i> ”. Derde alinea: “ <i>Wat</i> ” tot en met “ <i>houden</i> ”. Vierde alinea: “ <i>Op</i> ” tot en met “ <i>waard</i> ”.	2	0,5
	2	b. alinea 2.	1	1
	3	Strekking: de boeken van Jane Austen zijn net zo leuk, goed om te lezen, herkenbaar, interessant als vroeger of hebben niets van waarde of van betekenis, in al die jaren verloren.	2	2
	4	c. rebels.	1	1
	5	b. De schrijfster vindt haar een goede keuze voor de rol vanwege haar oogopslag.	1	1
2	6	b. Bumperkleven, 0,2 promille alcohol in het bloed en het veroorzaken van gevaar of hinder in het verkeer.	1	1
	7	Omdat onervaren bestuurders vaak slachtoffer zijn van een verkeersongeval.	1	1
	8	a. de dupe zijn.	1	1
	9	d. 2 en 4.	1	1
	10	Strekking: vijf zinnen bevatten onderwerp; Puntenrijbewijs voor beginnend bestuurders. Waarom de regel is ingevoerd. Wat de puntenovertredingen zijn. Wanneer iemand geschorst wordt. Alcohol overtreding. Welke overtredingen niet gelden.	5	5
3	11	a. Ironisch.	1	1
	12	a. Strekking: mensen denken dat ze heel veel geluk en plezier heeft omdat ze in Frankrijk is geweest met de feestdagen. b. Strekking: Dat blijkt uit haar reactie “Nou”. Dat is hier ironisch bedoeld. Ze vond het natuurlijk helemaal niet leuk in Frankrijk met die spit. Ze heeft deze keer helemaal niet geboft.	2 1	2 1
4		Zakelijke brief bevat: Inhoud: 10 punten. (-2 punten voor elk niet besproken item.) - aanleiding reünie - uw plannen - probleem organiseren - reden van deze brief - afspraak om samen te komen Vorm: 8 punten – Adressering (afz. + geadresseerde) – Datering (plaats, datum) – Aanhef (Geachte ...) – Afsluiting – Ondertekening – Alinea-indeling De inhoud van de hele brief is zakelijk gesteld. 2 punten.	Totaal 20 pnt 10 8 2	 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 2 2

